

PREMIO ARTEMISIA 2008

Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea

BANDO

Art. 1 - Scopi e Finalità

Il **PREMIO ARTEMISIA 2008**, *Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea* è finalizzato alla ricerca ed alla promozione della pittura figurativa contemporanea in Italia allo scopo d'individuare artisti affermati e giovani con spiccate qualità tecniche e poetiche nella pratica della pittura con l'occasione di presentarsi in una rassegna di risonanza nazionale.

Il **PREMIO ARTEMISIA 2008** assegna premi in denaro per un totale di €16.000,00.

Il **PREMIO** prevede la realizzazione di una mostra alla Mole Vanvitelliana di Ancona nel mese di novembre 2008 con la pubblicazione di un catalogo nelle modalità specificate dal presente Bando.

Art. 2 - Requisiti per la partecipazione e Sezioni del Premio

Al **PREMIO** possono partecipare gli artisti di nazionalità Italiana (anche non residenti in Italia) o stranieri che operano effettivamente sul territorio italiano.

Il **PREMIO ARTEMISIA 2008** si compone di due sezioni:

Sezione A - Premio Artemisia

Aperto a tutte le categorie di artisti senza limiti di età.

Sezione B - Premio Artemisia Giovani

È riservato a giovani artisti o studenti di età non superiore ai 35 (trentacinque) anni compiuti nel 2007.

È ammessa la partecipazione contemporanea ad entrambe le Sezioni A e B con 2 opere diverse nei casi previsti dal presente bando (Artt. 6 e 7).

Art. 3 - Opere

L'opera/e con cui si concorre devono rappresentare la maggiore espressione poetica della pittura figurativa del candidato, realizzata negli ultimi 5 anni (tra il 2002 ed il 2007).

E' ammesso qualsiasi soggetto figurativo (figura, paesaggio, natura morta o altro) con tema e tecnica grafica o pittorica libera. Per tecnica grafica o pittorica s'intende qualsiasi utilizzo manuale dell'olio, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, vernici industriali, pittura digitale, ecc. su qualsiasi supporto: tela, carta, legno, plastica, ferro, etc. La misura massima consentita per ogni lato dell'opera è di cm 150 (oppure somma dei due lati dell'opera non superiore a cm 300).

Art. 4 - Premi

Premio Artemisia

Un Premio di **€6.000,00** lordi con l'acquisizione da parte dell'organizzazione dell'opera risultata premiata per la Sezione A.

Premio Artemisia Giovani

Un Premio di **€3.000,00** lordi con l'acquisizione da parte dell'organizzazione dell'opera risultata premiata per la Sezione B.

Premio speciale della critica – Per riconosciuti e notevoli meriti artistici è riservata alla Commissione l'attribuzione di una *Targa "d'oro" della Giuria* ad un artista di riconosciuto spessore ed elevata e dichiarata professionalità tra coloro che intendono partecipare dichiarando la rinuncia all'attribuzione dei premi in denaro.

Premi speciali – sono attribuiti n.7 premi speciali di **€1.000,00** lordi cad. indipendentemente dalla Sezione per la quale l'artista individuato si è presentato.

Ai premi assegnati sarà operata, come previsto dalla legge, una ritenuta alla fonte a titolo di imposta nella misura del 25%.

Art. 5 - Termini di Partecipazione

Le adesioni degli artisti al **PREMIO ARTEMISIA 2008**, corredate di tutto quanto richiesto all'art. 7, dovranno pervenire **entro il 15 settembre 2008**, alla segreteria organizzativa presso **Ente Fiera di Ancona** e dovranno riportare la dicitura prevista all'art. 7 del Bando.

Art. 6 - Quota di Partecipazione

Per partecipare al concorso è prevista una quota associativa, per spese amministrative e assicurative, di organizzazione, operazioni postali, logistica varia, copia catalogo, ecc.

- **€60,00** (per la partecipazione ad **una sola delle due Sezioni**);
- **€90,00** (per la partecipazione ad **entrambe le Sezioni con 1 opera diversa per sezione**).

La quota associativa dovrà essere versata sul C/C postale numero 68724111 intestato ad: Associazione Artistica Artemisia via Nino Bixio, 39 - 60015 - Falconara M. (AN) e dovrà riportare sulla causale l'indicazione della sezione/sezioni per cui si concorre.

Art. 7 - Modalità di Partecipazione

La partecipazione è prevista con una sola opera per Sezione.

È possibile concorrere contemporaneamente per entrambe le Sezioni con opere diverse.

È richiesta una pre-iscrizione via e-mail o fax non vincolante all'effettiva partecipazione.

Per partecipare al **PREMIO ARTEMISIA 2008** si dovrà inviare via posta raccomandata con ricevuta di ritorno un plico postale contenente il materiale di seguito specificato.

Il plico deve essere inviato al seguente indirizzo con la seguente dicitura:

Ente Fiera di Ancona - PREMIO ARTEMISIA 2008 (con specificato la sezione alla quale si partecipa: “**SEZ. A**”; oppure “**SEZ. B**”; oppure “**SEZIONI A e B**”) Largo della Fiera 11 – 60125 – ANCONA.

Materiale da inviare per partecipare al concorso:

a. Modulo di Partecipazione debitamente firmato e compilato

b. Copia del Bando debitamente firmata in ogni pagina

c. Scheda bio - bibliografica dell'artista così composta:

- dati anagrafici
- recapito postale
- note biografiche comprensive di formazione, studi ecc.;
- poetica artistica;
- elenco (anche discorsivo) delle più importanti mostre e delle pubblicazioni dell'artista.

La scheda dovrà essere un testo di 40 righe di 60 battute ogni riga (compresi spazi, punteggiatura, ecc.) per un totale massimo di 2.500 battute.

d. Materiale Fotografico

Foto a colori dell'opera/e con cui si concorre della dimensione minima di cm 13x18 recante sul retro le seguenti indicazioni: nome del candidato, titolo dell'opera, tecnica, materiale di supporto, misure dell'opera, anno di esecuzione e la Sezione per cui concorre. Per ogni opera con cui si concorre è consigliato allegare anche altre due foto di altrettante opere (come supporto iconografico della poetica dell'artista) recanti sul retro le stesse indicazioni richieste per l'opera in concorso e con la dicitura “*a corredo di*” seguita dal titolo dell'opera che corredano. La Commissione potrà decidere la selezione dell'artista anche dalle opere a corredo.

e. Copia della ricevuta di versamento della Quota di Partecipazione.

f. Copia della ricevuta di versamento per l'eventuale acquisto di ulteriori copie del catalogo, oltre quella omaggio.

La mancanza di uno solo di questi elementi invalida la partecipazione al **PREMIO ARTEMISIA 2008**.

Art. 8 - Commissione Giudicatrice, Criteri di selezione

La Commissione Giudicatrice è composta dai seguenti artisti, storici e critici:

- Anna Cerboni Baiardi, storica dell'arte, docente di Storia dell'arte all'Università di Urbino;
- Antonio G. Benemia, artista e storico dell'arte, docente di Storia dell'arte all'Accademia di Belle Arti di Macerata;
- Pierluigi Buglioni, artista, docente di Anatomia Artistica all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano;
- Maurizio Cesarini, artista e storico, docente di Tecniche pittoriche all'Accademia di Belle Arti di Perugia;
- Giuliana Gaggiotti, direttore dell'Associazione Artistica Artemisia;
- Teresa Marasca, artista, docente di Anatomia Artistica all'Accademia di Belle Arti di Macerata;
- Umberto Palestini, critico d'arte, direttore dell'Accademia di Belle Arti di Urbino;
- Franco Speroni, storico dell'arte, docente di Storia dell'arte all'Accademia di Belle Arti di Roma e L'Aquila;
- Stefano Tonti, artista e storico dell'arte, docente di Pedagogia e didattica dell'arte all'Accademia di Belle Arti di Firenze.

La qualità tecnica, la ricerca pittorica, l'innovazione e la contemporaneità della poetica e dell'interpretazione della

figurazione saranno i criteri fondamentali della selezione in ordine ai lavori della Commissione Scientifica.

Art. 9 - Selezione ed Assegnazione dei Premi

Il materiale fotografico inviato da ciascun artista entro i termini previsti di lunedì 15 settembre 2008 per la partecipazione al **PREMIO ARTEMISIA 2008** sarà sottoposto all'esame della Commissione.

La Commissione individua, a suo insindacabile giudizio:

60 (sessanta) artisti finalisti per la Sezione A

40 (quaranta) artisti finalisti per la Sezione B

Il **PREMIO ARTEMISIA** e il **PREMIO ARTEMISIA GIOVANI** vengono assegnati rispettivamente tra i finalisti della sezione A e della sezione B. I premi speciali sono assegnati tra tutti i finalisti.

Tra gli artisti finalisti delle due Sezioni la Commissione individuerà 40 artisti: i 10 vincitori dei premi e 30 artisti segnalati che parteciperanno con le loro opere alla Rassegna Finale che si terrà nel novembre 2008 alla Mole Vanvitelliana di Ancona. Tutti i 100 artisti finalisti saranno presenti nel catalogo con le loro opere. Gli artisti premiati saranno presenti nel catalogo finale della rassegna anche con più di un'opera.

Agli artisti vincitori dei Premi sarà organizzata una **collettiva** alla Galleria Artemisia a Falconara M. (An) nel 2009 e tutti i finalisti saranno segnalati ad alcune tra le più importanti Gallerie d'arte nazionali alle quali sarà inviata copia del catalogo. E' in fase di definizione la **possibile partecipazione** degli artisti vincitori dei Premi (con allo studio quella degli artisti finalisti selezionati per la mostra finale) ad un'importante **manifestazione fieristica d'arte** in Italia nel 2009.

Le opere premiate entreranno a far parte della collezione dell'Associazione Artistica Artemisia e/o delle collezioni di Enti pubblici e privati che concorrono alla realizzazione della Rassegna.

Tutti gli artisti che parteciperanno al **PREMIO ARTEMISIA 2008**, anche se non rientreranno tra i finalisti, saranno comunque menzionati nell'elenco dei partecipanti al concorso all'interno del catalogo e riceveranno, senza spese postali, una copia gratuita del catalogo.

Art. 10 - Date della manifestazione

Settembre / Ottobre 2008 – Selezione della Commissione Giudicatrice dei 100 artisti finalisti per le due Sezioni tra i quali verranno individuati gli artisti vincitori dei premi, i 30 segnalati che parteciperanno alla mostra finale e i 60 presenti in catalogo. I 10 artisti vincitori e i 30 segnalati che parteciperanno alla mostra finale dovranno provvedere a loro spese al trasporto (andata e ritorno) e all'assicurazione dell'opera, al proprio eventuale soggiorno ad Ancona in occasione dell'inaugurazione e della rassegna espositiva finale.

Novembre 2008 – nel mese di novembre 2008 presso la Mole Vanvitelliana ad Ancona sarà inaugurata la mostra **PREMIO ARTEMISIA 2008, Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea**, con la proclamazione dei **vincitori**, l'assegnazione dei **Premi** e la presentazione del **catalogo della mostra**.

Il PREMIO ARTEMISIA 2008 si avvale dei Patrocini e della collaborazione dell'**Ente Fiera di Ancona**, del Comune di Ancona, della Provincia di Ancona e della Regione Marche.

Art. 11 - Comunicazioni

Saranno contattati direttamente dall'organizzazione soltanto i 100 artisti finalisti delle due Sezioni, via e-mail o telefono. Tutti gli altri artisti che parteciperanno al **PREMIO ARTEMISIA 2008** potranno seguire lo svolgimento del **PREMIO**, le selezioni e l'assegnazione dei Premi sul sito: www.artemisiacontemporanea.it.

Art. 12 - Catalogo

Le caratteristiche del Catalogo sono quelle della collana delle Edizioni Artemisia con distribuzione editoriale nelle librerie. Nel catalogo sarà raccolta l'opera degli artisti risultati finalisti per le due Sezioni e sarà data una indicazione documentaria della loro ricerca e della loro poetica.

Il catalogo verrà a costituire un valido strumento scientifico dello spaccato di alcuni significativi aspetti individuati nell'ambito della pittura figurativa italiana contemporanea ed una indicazione pratica oggettivamente fruibile del più recente lavoro di studio e ricerca in questo ambito.

Il catalogo, del formato di cm 29,5x21, sarà composto da circa 150 pagine ed avrà i seguenti contenuti: testi critici realizzati dalla Commissione Giudicatrice, foto delle opere degli artisti finalisti corredati da una scheda biografia e della poetica di ogni artista e conterrà **l'elenco di tutti gli artisti partecipanti al PREMIO ARTEMISIA 2008**.

Una copia gratuita del catalogo verrà inviata ad ogni artista che avrà partecipato al **PREMIO ARTEMISIA 2008**. Ulteriori copie riservate a tutti i partecipanti verranno offerte al prezzo di €13,00, scontate di più del 50% sul prezzo di copertina (di €28,00). Gli artisti che vorranno prenotare altre copie del catalogo, oltre a quella prevista e gratuita, possono farlo anche al momento dell'iscrizione indicandolo nel versamento in aggiunta alla quota di partecipazione sempre sul C/C postale n. 68724111 intestato a Associazione Artistica Artemisia Via Nino Bixio, 39 - 60015 - Falconara M. (AN). Le copie saranno consegnate all'inaugurazione della mostra o inviate senza spese postali, che saranno a carico del Comitato organizzatore del **PREMIO ARTEMISIA 2008**.

Art. 13 - Diritto di annullamento

Il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di annullare il presente Bando entro i 10 giorni successivi alla scadenza nell'eventualità non si raggiunga il numero minimo di partecipanti restituendo l'intera quota d'iscrizione.

PREMIO ARTEMISIA 2008

Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea

Modulo di Partecipazione

da compilare

(per l'eventuale pre-iscrizione rispedire via fax allo 071.9175795 oppure allo 071.5897213)

1. Il sottoscritto chiede di partecipare al PREMIO ARTEMISIA 2008:

Nome _____ Cognome _____

Data di nascita _____

Indirizzo - Via _____ Cap. _____

Città _____ Provincia _____

Indirizzo e-mail _____

Numero telefonico / fax / cell _____

2. Sezione per cui si concorre (*barrare la casella che interessa*)

___ Sezione A

___ Sezione B

___ Entrambe

3. Opera con cui si concorre per la Sezione A

Titolo _____

Tecnica _____

Supporto _____

Misure _____

Data di esecuzione _____

Numero di foto inviate a corredo di questa _____

4. Opera con cui si concorre per la Sezione B

Titolo _____

Tecnica _____

Supporto _____

Misure _____

Data di esecuzione _____

Numero di foto inviate a corredo di questa _____

5. Si allega il materiale richiesto:

- Modulo di Partecipazione debitamente firmato e compilato
- Copia del Bando debitamente firmato in ogni pagina
- Scheda bio - bibliografica dell'artista con le caratteristiche richieste dal Bando
- Materiale fotografico dell'opera/e in concorso con le caratteristiche presenti nel Bando
- Copia della ricevuta di versamento della quota associativa prevista per la partecipazione al PREMIO ARTEMISIA 2008
- Copia della ricevuta di versamento per l'eventuale acquisto di ulteriori copie del catalogo, oltre quella omaggio.

6. Si richiedono numero (barrare la casella che interessa)

_____ copie del catalogo (*spese di spedizione a carico dell'organizzazione*) oltre quella gratuita.

7. Accettazioni

Accetto i risultati dei lavori della Commissione del **PREMIO ARTEMISIA 2008** ed in particolare la scelta dei 100 (cento) artisti finalisti dai quali saranno scelti i 10 (dieci) artisti vincitori e i 30 (trenta) segnalati.

Accetto l'assegnazione del **PREMIO ARTEMISIA 2008** del valore di € 6.000,00 al vincitore della Sezione A; l'assegnazione del **Premio Giovani** di €3.000,00 al vincitore della Sezione B e l'assegnazione dei 7 **Premi Speciali** del valore di €1.000,00 cad. assegnati indipendentemente dalla Sezione per la quale l'artista individuato dalla Commissione si è presentato.

Accetto l'assegnazione del **Premio speciale della critica –Targa “d'oro” della Giuria**, ad un artista di riconosciuto spessore ed elevata e dichiarata professionalità, per riconosciuti e notevoli meriti artistici, individuato dalla Commissione.

Accetto, per quanto concerne il catalogo, la selezione delle opere presenti effettuata dalla Commissione e la descrizione della biografia e della poetica pittorica dell'artista desunta dalla scheda inviata dallo stesso.

Sono a conoscenza e accetto esplicitamente tutte le norme del bando del **PREMIO ARTEMISIA 2008** per cui concorro, consultabile sul sito www.artemisiacontemporanea.it, approvato in data 30 aprile 2008 dall'Associazione Artistica Artemisia.

Concedo al Comitato Organizzatore del **PREMIO ARTEMISIA 2008** i diritti di riproduzione delle opere e dei testi inviati per la redazione del catalogo, concedo di archiviare i lavori presentati ed utilizzare queste informazioni per pubblicizzare le opere sul sito web del **PREMIO** o altra forma di comunicazione e attività dell'organizzazione.

Accetto che il materiale fotografico ed i testi inviati per la partecipazione non vengano restituiti per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori.

Sono a conoscenza che ogni disdetta dovrà pervenire presso la Segreteria organizzativa a mezzo lettera o fax. Nessun rimborso sarà effettuato per disdette che non siano pervenute almeno dieci giorni lavorativi prima della scadenza del presente bando (15 settembre 2008).

Sono a conoscenza che il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di annullare il presente bando entro i 10 giorni successivi alla scadenza nell'eventualità non si raggiunga il numero minimo di partecipanti restituendo l'intera quota di iscrizione.

Accetto che qualora io risulti tra i vincitori di un premio in denaro l'opera con cui ho concorso diventi di proprietà del Comitato Organizzatore

Autorizzo espressamente il Comitato Organizzatore e la Segreteria organizzativa al trattamento dei dati personali in qualità di partecipante ai sensi della legge 675/96 (cosiddetta 'legge sulla Privacy') e successive modifiche.

Data, _____

Firma per accettazione

Comitato organizzatore e Segreteria logistica e organizzativa

Associazione Artistica Artemisia, via Nino Bixio, 39, 60015 Falconara M. (AN)

Tel & Fax 071-9175795. Direzione Tel. 338-7755798

E-mail: artemisia.jesi@tin.it - direzione@artemisiacontemporanea.it - www.artemisiacontemporanea.it

Marche Fiere E.F.R. Largo della Fiera 11- 60125 – ANCONA

Tel 071.58971 - Fax 071.5897213 – E-mail:info@erf.it – www.erf.it

Patrocini e partecipazioni

Comune di Ancona, Provincia di Ancona, Regione Marche, Banca Marche