

COMUNE DI NARDO'

Concorso di idee

per la riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi in corrispondenza dell'Ospedale S. Giuseppe Sambiasi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino in NARDO'

INDICE

Presentazione	Bando di Concorso	Allegati
Amministrazione Comunale di NARDO'	<ol style="list-style-type: none">1. Amministrazione aggiudicatrice ed oggetto del Concorso2. Procedure3. Partecipazione al Concorso4. Premi5. Calendario del Concorso6. Proprietà degli elaborati7. Accettazione delle clausole del Bando8. Responsabile del procedimento	<p>Scheda di progetto Domanda di iscrizione al Concorso Dichiarazione di ciascun componente facente parte del gruppo Accettazione della nomina di Capogruppo</p>

PRESENTAZIONE

Presentazione

Per l'Amministrazione Comunale questo "Concorso d'Idee" costituisce il primo percorso progettuale di tipo condiviso.

La speranza di avere una partecipazione al Concorso, molto feconda sia in termini di partecipazione che di qualità, ci sprona a tentare un approccio per un tema complesso ed avvincente quale quello del riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi in corrispondenza dell'Ospedale S. Giuseppe Sambiasi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino lungo la direttrice che costituisce l'accesso principale della Città da Galatone e dallo svincolo della S.S.101 e che porta ad uno dei luoghi più rappresentativi della Città costituito dal Castello Aragonese ed i suoi giardini, sede del Comune di Nardò.

Siamo pienamente consapevoli che per ogni città la sede del Municipio e la Piazza antistante ed il percorso per raggiungerlo rappresentano il proprio cuore e la propria identità. A Nardò questo sentire è oltremodo radicato e per quanto il "Percorso" possa essere disarticolato, complesso e con quinte urbane disarmoniche esso è da sempre il "Luogo" per eccellenza in cui la città si presenta, si esprime e s'identifica.

Lo "spazio" oggetto d'intervento è caratterizzato dalla presenza del palazzo municipale (arricchito di funzioni e di spazi), gli uffici Asl, un

impianto sportivo, un mercato rionale all'aperto, l'Ospedale, la Chiesa, vari spazi pubblici nonché d'interventi mirati all'estensione del centro urbano. Queste importanti funzioni, insieme alla Chiesa, al mercato ed agli spazi aperti fanno di NARDO' un luogo vissuto ed aperto al territorio circostante. L'obiettivo dell'Amministrazione Comunale è quello di valorizzare con questo intervento gli elementi "emergenti" presenti, di potenziare l'attuale sistema di spazi aperti integrando pienamente le funzioni pubbliche della città nel tessuto urbano circostante, uscendo dalla logica dell'arredo urbano.

Il concorso è aperto a tutti coloro, e sono in molti, che sentono di poter dare la propria soluzione a un problema di architettura e non possono farlo, perché nella loro vita professionale non hanno affrontato lo stesso problema oppure perché, e questo è il caso più frequente, non godono della "fiducia" degli amministratori.

Si è convinti che il concorso di progettazione, nel quale un professionista mette in campo il proprio sapere, la propria cultura e la propria esperienza, sia la forma più alta e libera del confronto delle idee, un mezzo per farle circolare e promuovere un continuo rinnovamento del modo di affrontare i problemi.

Il concorso oggetto di questo bando vuole evidentemente superare il concetto banale del puro e semplice arredo urbano con la messa in opera di fioriere e cestini per rifiuti spesso male utilizzati.

Qui si tratta di una vera e propria riqualificazione di un pezzo della Città con la creazione di motivi di aggregazione che meglio identifichino i luoghi di sosta e di scambio che sono il cuore della vita sociale delle città.

Concretamente si tratterà di scegliere tra le diverse ed opposte esigenze del traffico o della sosta dei cittadini, tra la speranza di una città più vivibile o la rinuncia ad ogni speranza, scegliere tra le due ipotesi o riuscire a comporre, tra esse, l'armonia.



C I T T A' di N A R D O'

Provincia di Lecce
Settore Lavori Pubblici

BANDO DI GARA

CONCORSO DI IDEE

PER LA RIQUALIFICAZIONE E RIORDINO DI PIAZZA DIAZ, DEL VIALE XXV LUGLIO E DELLE PIAZZE AD INVENTARSI IN CORRISPONDENZA DELL'OSPEDALE S. GIUSEPPE SAMBIASI, DELLA CHIESA S. MARIA DEGLI ANGELI, DEGLI INCROCI DEL VIALE XXV LUGLIO CON VIA RAHO E CON STRADA CASTELLINO IN NARDO'

LAVORI
FORNITURE
SERVIZI X

SEZIONE I: AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

I.1) DENOMINAZIONE E INDIRIZZO UFFICIALE DELL'AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

Denominazione: COMUNE DI NARDO'	Servizio responsabile: LAVORI PUBBLICI
Indirizzo: PIAZZA C. BATTISTI	C.A.P.: 73048
Località/Città: NARDO'	Stato: ITALIA
Telefono: 0833/838111	Telefax: 0833/561333
Posta elettronica (e-mail): settore.llpp@comune.nardo.le.it	Indirizzo Internet (URL): http://www.comune.nardo.le.it/

I.2) INDIRIZZO PRESSO IL QUALE È POSSIBILE OTTENERE ULTERIORI INFORMAZIONI

Come al punto I.1

I.3) INDIRIZZO PRESSO IL QUALE È POSSIBILE OTTENERE LA DOCUMENTAZIONE

Come al punto I.1

I.4) INDIRIZZO AL QUALE INVIARE LE OFFERTE/LE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

Come al punto I.1

I.5) TIPO DI AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

Livello locale

1.6 OGGETTO DEL CONCORSO

Il Comune di Nardò bandisce un Concorso di idee per la riqualificazione architettonica, storico, culturale e sociale del riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi in corrispondenza dell'Ospedale S. Giuseppe Sambiasi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino lungo la direttrice che costituisce l'accesso principale della Città da Galatone e dallo svincolo della S.S.101 e che porta ad uno dei luoghi più rappresentativi della Città costituito dal Castello Aragonese ed i suoi giardini, sede del Comune di Nardò. Esso è finalizzato ad ottenere un'idea progettuale/funzionale/viabilistica di massima che metta in relazione questi spazi ed approfondisca il tema di Piazza Diaz e dell'area attigua al Castello Aragonese individuata dagli elaborati definendone la pavimentazione, le dotazioni impiantistiche, il corredo urbano ed una proposta di risoluzione delle quinte architettoniche che si affacciano su di essa.

Gli obiettivi specifici da perseguire nella proposta progettuale, sono elencati nella "scheda di progetto" che si allega al presente Bando.

2. PROCEDURE

2.1 Tipo di Concorso

Il Concorso è organizzato in un'unica fase e si svolge in forma anonima.

Il Concorso è aperto agli architetti ed agli ingegneri iscritti agli Albi dei rispettivi Ordini professionali, ai quali non sia inibito, al momento della partecipazione al concorso l'esercizio della libera professione e quindi la partecipazione a concorsi di idee e di progettazione architettonica, fatte salve le incompatibilità previste dall'art.2.5

Essendo l'area interessata da immobili soggetti a tutela, la partecipazione sarà riservata a gruppi nei quali sia presente almeno un architetto iscritto al proprio ordine professionale.

2.2 Modalità di partecipazione

I professionisti indicati al punto 2.1. possono partecipare al Concorso mediante raggruppamenti o associazioni, indicando il progettista che assume le funzioni di capogruppo.

Dovranno essere inseriti nel gruppo di progettazione:

- almeno un architetto iscritto all'Ordine (con riferimento alla data di pubblicazione del Bando)
- almeno un ingegnere iscritto all'Ordine (con riferimento alla data di pubblicazione del Bando)
- almeno un giovane architetto o ingegnere iscritti all'Ordine da non più di cinque anni (con riferimento alla data di pubblicazione del Bando)
- e almeno un collaboratore laureato e non iscritto o uno studente delle facoltà di ingegneria o architettura.

E' consentita la partecipazione di gruppi interdisciplinari senza alcuna limitazione di numero e competenze purché il capogruppo, l'Architetto, il giovane professionista e il laureato/laureando/studente siano in possesso dei requisiti sopra specificati.

I partecipanti che non sono in possesso di una Laurea in Architettura o in Ingegneria potranno partecipare solo come collaboratori o consulenti.

Il gruppo costituirà una unica entità a tutti i fini del presente Concorso.

Non é ammessa la partecipazione di un concorrente a più di un gruppo di progettazione, né come capogruppo, né come membro del gruppo, né come consulente o collaboratore.

La partecipazione di un concorrente a più di un gruppo di progettazione comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i gruppi dei quali il concorrente risulta essere membro.

2.3 Segreteria del Concorso

La Segreteria del Concorso è costituita presso:

Comune di NARDO' –Settore LL.PP.

Via Volta, 47 - 73048 NARDO' - LE

Tel. 0833.838202 - Fax : 0833/561333

E-mail: settore.llpp@comune.nardo.le.it

2.4 Giuria

La Giuria è composta da 5 membri, come riportato nella tabella che segue.

Ad eccezione dei rappresentanti dell'Amministrazione Comunale, gli altri membri della Giuria non devono avere avuto incarichi professionali dal Comune di NARDO' negli ultimi 2 anni.

Qualora un membro effettivo dichiara la sua impossibilità a partecipare ai lavori della Giuria verrà sostituito in via definitiva dal proprio supplente.

Qualora il Presidente sotto indicato fosse impossibilitato ad intervenire ai lavori della Giuria, la Giuria stessa lo eleggerà al proprio interno e di conseguenza diverrà membro effettivo della Giuria il supplente del membro nominato alla carica di Presidente.

Ai lavori della Giuria partecipa inoltre un Segretario verbalizzante, nominato dall'Ente banditore, senza diritto di voto.

Per la verifica preliminare di conformità dei progetti alle disposizioni del presente Bando, la Giuria sarà supportata dalla Segreteria del Concorso.

1	Presidente	Ing. PAPADIA Michele
	<i>Supplente</i>	In caso di necessità sarà nominato dalla Giuria stessa.
2	Rappresentante Ordine degli Architetti di LECCE	Su indicazione dell'Ordine degli Architetti
	<i>Supplente</i>	Su indicazione dell'Ordine degli Architetti
3	Rappresentante Ordine degli Ingegneri di LECCE	Su indicazione dell'Ordine degli Ingegneri
	<i>Supplente</i>	Su indicazione dell'Ordine degli Ingegneri
4	Funzionario Tecnico del Comune	Ing. PELLEGRINO Cosimo
	<i>Supplente</i>	Ing. FIORENTINO Antonella
5	Rappresentante dell'Amm. Com.le	il sindaco
	<i>Supplente</i>	Assessore ai LL.PP.

2.5 Incompatibilità e condizioni di esclusione

Non possono partecipare al Concorso:

- ➔ I componenti effettivi o supplenti della Giuria, i componenti della Segreteria organizzativa, i loro coniugi e i loro parenti e affini, fino al terzo grado di parentela, ed i loro dipendenti e collaboratori.
- ➔ Gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti del Comune di Nardò ed i consulenti con contratto continuativo in essere negli ultimi due anni.
- ➔ Coloro che hanno partecipato alla stesura del Bando e dei documenti allegati

- I Consiglieri e/o membri della Commissione Concorsi degli Ordini professionali delegati all'istruttoria del presente Bando.

La presenza all'interno del gruppo di un componente rispondente alle condizioni sopra riportate comporta automaticamente l'esclusione dal Concorso del gruppo stesso.

Saranno altresì esclusi dal Concorso i progetti che:

- non siano stati consegnati entro il termine fissato dal presente Bando
- non soddisfino le condizioni formali essenziali previste dal presente bando (es. elaborati non conformi o altro)
- non contengano tutti i necessari elaborati previsti o ne contengano più di quelli richiesti
- presentino elementi che configurano lesioni all'anonimato.

3. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3.1 Iscrizione al Concorso

La domanda di partecipazione al Concorso dovrà essere redatta sul **modello allegato** al presente Bando ed essere inviata alla Segreteria del Concorso, al seguente indirizzo:

**Segreteria del Concorso di idee
per la riqualificazione di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio, ecc.**
c/o Comune di NARDO' -Settore LL.PP.
Via Volta, 47 - 73048 NARDO' - LE
Tel. 0833.838202 - Fax : 0833/561333
E-mail: settore.llpp@comune.nardo.le.it

entro il **45° (quarantacinquesimo) giorno** dalla pubblicazione del Bando sulla Gazzetta Ufficiale.

La Domanda potrà essere consegnata a mano oppure inviata per posta, a mezzo di lettera raccomandata, anche anticipata via FAX o E-mail.

Ai fini della validità dell'iscrizione, farà fede la data del timbro postale sul bollettino di versamento.

Alla domanda di partecipazione, sottoscritta dal concorrente o dal capogruppo, dovrà essere allegato l'attestato di pagamento della quota d'iscrizione di Euro **75,00 (settantacinque Euro)**.

Il versamento della quota di iscrizione va effettuato su:

Conto Corrente Postale n° 13994736 intestato a:

Comune di NARDO',
Servizio Tesoreria,
Via Volta, 73048 NARDO' - LE

riportando come causale del versamento la dicitura "*Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Diaz ecc.*"

3.2 Documentazione

Al ricevimento dell'attestazione dell'avvenuta iscrizione, la Segreteria del Concorso provvederà a consegnare a mano o ad inviare per posta a ciascun concorrente copia della documentazione del Concorso.

La documentazione conterrà la scheda di sintesi, il rilievo fotografico, la planimetria generale planoaltimetrica, gli estratti delle previsioni del nuovo PRG e delle NTA.

Una sintesi di detta documentazione può essere consultata sul sito Internet:

<http://www.comune.nardo.le.it>

La documentazione sarà fornita su supporto cartaceo e su CD-Rom compatibile Windows.

L'Ente banditore e la Segreteria del Concorso non assumono responsabilità per eventuali ritardi postali nella consegna della documentazione.

3.3 Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso avviene in forma anonima.

Ciascun progetto dovrà pertanto essere contraddistinto da un motto composto da non più di 5 parole.

Il motto dovrà essere riportato su ciascuno degli elaborati di progetto e sulla *BUSTA N.1* contenente le generalità del gruppo concorrente.

La *BUSTA N.1* dovrà essere in formato A4, opaca, sigillata con ceralacca, contrassegnata all'esterno dallo stesso motto riportato sugli elaborati di progetto e dovrà contenere i seguenti documenti:

1. elenco di tutti i componenti del gruppo, compreso consulenti e collaboratori completo dei dati anagrafici e degli estremi di iscrizione all'Ordine professionale;
2. la designazione del capogruppo, sottoscritta da tutti i componenti e l'indicazione del recapito (postale, telefonico ed e-mail) cui la Segreteria del Concorso possa indirizzare le comunicazioni a giudizio avvenuto;
3. autorizzazione per il trattamento dei dati personali ai fini del Concorso e delle attività di pubblicizzazione connesse.

La *BUSTA N.1* sigillata dovrà essere posta con la *BUSTA/PLICO N.2* (contenente gli elaborati di progetto) all'interno di una unica confezione, come descritto al seguente art. 3.6.

3.4 Elaborati di progetto

Per la partecipazione al Concorso si richiedono ai concorrenti i seguenti elaborati:

1. Una tavola, in formato "A0 – orizzontale", contenente le planimetrie di progetto generale dell'intera area di Concorso, in scala 1/500 o 1/1000, redatta sulla base preimpostata contenuta nella documentazione di corredo al presente Bando, che illustri il sistema delle piazze con le sue funzioni e relazioni, la viabilità ed una proposta planivolumetrica, oltre un estratto/sintesi della relazione.
2. Una tavola, in formato "A0 orizzontale", per l'approfondimento di Piazza Diaz contenente una planimetria, schizzi, prospettive, assonometrie o qualunque altra forma di rappresentazione ritenuta idonea dal concorrente per illustrare le scelte di progetto.
3. Una relazione dattiloscritta di non più di 3 cartelle (max 50 righe di corpo 12), oltre al frontespizio, con la dimostrazione del rispetto delle indicazioni progettuali espresse dall'Ente banditore nella "Scheda di progetto" prodotta in allegato al presente Bando. Il testo della relazione dovrà essere inoltre inserito nella prima tavola di progetto, anche per estratto, con le modalità ritenute più opportune dal concorrente.

Le tavole realizzate nel formato prescritto dovranno essere montate su pannelli rigidi leggeri, sempre in formato "A0 orizzontale".

Le tavole dovranno essere consegnate anche in formato ridotto A3 in duplice copia, nonché in diapositiva o file JPG su CD-Rom.

Non sono ammessi, a pena di esclusione, elaborati ulteriori o diversi.

Gli elaborati di progetto dovranno essere racchiusi in un unico *BUSTA/PLICO N.2* recante all'esterno il motto come precisato al successivo art. 3.6.

3.5 Domande di chiarimento

I Concorrenti possono rivolgere per iscritto, anche via fax o e-mail, alla Segreteria del Concorso domande di chiarimento di carattere tecnico sul Bando e sui suoi allegati entro **10 (dieci) giorni** dal termine di scadenza per l'iscrizione (vedi calendario art.5).

Entro i successivi **10 giorni** sarà trasmessa a tutti i gruppi concorrenti una sintesi dei quesiti pervenuti e delle relative risposte.

Copia della stessa sarà consultabile anche sul sito Internet:

<http://www.comune.nardo.le.it>

3.6 Termine e modalità di consegna degli elaborati

Al fine di mantenere l'anonimato si dovrà consegnare la seguente documentazione:

-la **BUSTA N.1**, in formato A4, sigillata, con i dati dei concorrenti e con riportato il motto all'esterno;

-la **BUSTA/PLICO N.2** contenente gli elaborati di progetto di cui al punto 3.4.(2 Tav. A0 su supporto rigido, la riduzione delle stesse in formato A3, a colori in duplice copia su supporto cartaceo a scelta, la relazione di tre cartelle più frontespizio, le diapositive o i file JPG su CD-ROM

-la **BUSTA/PLICO/CONFEZIONE GENERALE** opaca e sigillata (a scelta del concorrente) contenente la busta n°1 e la busta/plico n°2 recante all'esterno unicamente:

- l'indirizzo: all'Ufficio Protocollo del Comune di NARDO', Piazza Cesare Battisti , 1 73048 NARDO' (LE).
- l'indicazione: **Comune di NARDO' – settore LL.PP. – "Concorso di idee per la riqualificazione di Piazza Diaz ecc."**.

I concorrenti dovranno consegnare a mano o far pervenire all'Ufficio Protocollo del Comune di NARDO' la confezione sopra descritta **entro le ore 12 del 11° (centodecimo) giorno** dalla pubblicazione del Bando sulla Gazzetta Ufficiale(vedi calendario art.5), qualunque sia il mezzo impiegato.

Non saranno considerati validi i progetti pervenuti oltre la scadenza anche se consegnati alle poste entro i termini.

3.7 Lavori della Giuria

La Giuria dovrà concludere i propri lavori entro **15 (quindici) giorni** dal termine di scadenza per la consegna degli elaborati (vedi calendario art.5).

I lavori della Giuria si svolgeranno in due fasi:

1. una prima fase istruttoria finalizzata ad accertare l'integrità dei plichi esterni ed interni e alla verifica formale degli elaborati consegnati e della conformità alle richieste del Bando
2. una seconda fase riservata all'esame ed alla valutazione degli elaborati prodotti.

Nella seconda fase la Giuria valuterà i progetti tenendo in considerazione i seguenti aspetti:

- rispondenza agli obiettivi enunciati nella scheda di progetto (allegata al presente Bando)
 - valore della proposta urbanistica e della mobilità/viabilità
 - valore della proposta architettonica globale e della soluzione del tema da approfondire
 - valore della proposta di corredo urbano
- e definirà una graduatoria dei **primi dieci progetti meritevoli.**

Trattandosi di una competizione anonima, solo dopo avere formulato la graduatoria, la Giuria procederà all'apertura delle buste sigillate (*BUSTA N.1*) contenenti i dati dei concorrenti ed alla conseguente verifica dei documenti e di eventuali condizioni di esclusione ai sensi degli art.2.2 e 2.5 del presente Bando.

Se in conseguenza di tale verifica, la Giuria ritiene incompatibile la partecipazione di uno dei gruppi selezionati, essa fa subentrare a questo il primo gruppo concorrente in graduatoria (vedi art.3.8 Subentri in caso di esclusione).

La graduatoria stabilita dalla Giuria é definitiva ed insindacabile.

Le decisioni sono assunte a maggioranza semplice.

Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza di tutti i suoi 5 membri.

I lavori della Giuria sono segreti. Di essi è tenuto un verbale redatto dal Segretario e custodito dall'Ente banditore.

Sono pubbliche le relazioni conclusive dei lavori della Giuria, le quali conterranno una breve illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione oltre che l'elenco dei progetti selezionati accompagnato dalle relative motivazioni.

Le relazioni conclusive dei lavori della Giuria e la graduatoria dei primi dieci progetti selezionati **saranno immediatamente affisse all'Albo Pretorio** del Comune per i successivi **10 (dieci) giorni**, tempo utile per eventuali ricorsi.

L'Ente banditore provvederà a comunicare tempestivamente a tutti i concorrenti il giudizio espresso dalla Giuria.

3.8 Subentri in caso di esclusione

Qualora, a seguito della verifica delle condizioni di ammissibilità dei concorrenti e della conformità della documentazione progettuale prodotta, come citato negli articoli 2.2 - 2.5 - 3.4 e 8, la Giuria dovesse escludere uno o più gruppi partecipanti, ad essi subentreranno i gruppi immediatamente successivi in graduatoria.

Le medesime condizioni di subentro verranno applicate anche in presenza di un eventuale ricorso presentato entro i **10 (dieci) giorni** successivi alla chiusura dei lavori della Giuria. Questo periodo coincide con i termini di pubblicazione all'Albo Pretorio del Comune della graduatoria dei primi dieci progetti meritevoli.

4. PREMI

Ai primi sei gruppi selezionati saranno riconosciuti i seguenti premi e rimborsi spese:

1° classificato	Euro 6.000,00
2° classificato	Euro 1.500,00
dal 3° al 6°classificato	premi ex aequo da Euro 500,00

4.1 Proclamazione dei vincitori e pubblicizzazione dei progetti

Entro **10 giorni** dalla scadenza del termine di pubblicazione all'Albo Pretorio, esaminati eventuali ricorsi, l'Ente banditore provvederà a rendere pubblica la graduatoria finale e la proclamazione dei vincitori con:

- l'affissione all'Albo Pretorio del Comune per almeno 90 giorni;
- la pubblicazione dei risultati per almeno 90 giorni sul sito internet del comune di **NARDO'**
- la pubblicazione dei risultati su un quotidiano locale e nazionale;
- la comunicazione ai concorrenti vincitori della data della premiazione, che dovrà avvenire entro i successivi quaranta giorni;
- la comunicazione dei risultati agli Ordini competenti per territorio;
- la eventuale realizzazione di una mostra nei termini di cui all'art.6.

5. CALENDARIO DEL CONCORSO

Evento	Scadenza	Giorni disponibili
Pubblicazione del Bando sulla Gazzetta Ufficiale	0	0
Iscrizione al Concorso (3.1)	Entro 45 giorni dalla pubblicazione del Bando	45
Presentazione domande di chiarimento (3.5)	Entro 55 giorni dalla pubblicazione del Bando	10
Risposta ai quesiti (3.5)	Entro 65 giorni dalla pubblicazione del Bando	10
Consegna degli elaborati e attestato di consegna avvenuta (3.6)	Entro le ore 12.00 del 110° giorno dalla pubblicazione del Bando	45
Fine dei Lavori della Giuria e pubblicazione sull'Albo Pretorio della graduatoria (3.7)	Entro 125 giorni dalla pubblicazione del Bando	15
Periodo di pubblicazione sull'albo pretorio per eventuali ricorsi (3.8)	Per 10 giorni dalla fine lavori della Giuria	10
Proclamazione dei vincitori e comunicazione della data della premiazione ai concorrenti (4)	Entro 10 giorni dal termine del periodo di pubblicazione dei risultati all'albo pretorio del Comune.	10

6. PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

La proprietà intellettuale degli elaborati é dei loro autori.

Gli elaborati rimarranno custoditi presso l'Ente banditore per 150 (centocinquanta) giorni dalla data di proclamazione del vincitore, data entro la quale l'Ente banditore potrà decidere se effettuare una mostra.

Entro i successivi 90 (novanta) giorni i concorrenti dovranno provvedere al loro ritiro. Trascorsa tale data l'Ente banditore non sarà più responsabile della conservazione degli elaborati.

Qualora l'Ente banditore intendesse avvalersi per le successive fasi attuative della collaborazione degli autori dei progetti premiati, provvederà a stipulare con i medesimi un disciplinare di incarico secondo le normative e le tariffe professionali vigenti.

I premi riconosciuti ai vincitori non costituiscono acconto sul compenso per un eventuale incarico.

7. ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

È fatto obbligo ai concorrenti, pena l'esclusione dal Concorso, di non pubblicare i progetti prima che la Giuria abbia espresso e reso pubblico il proprio giudizio.

La partecipazione al Concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente Bando.

8. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 4 della legge 07/08/90 n.241 e successive modificazioni, si informa che il responsabile del procedimento è il Dott. Ing. Piero Formoso Dirigente del Settore LL.PP. del Comune di Nardò

9. DATA DI SPEDIZIONE DEL BANDO : 22/07/2009

10. PUBBLICAZIONE BANDO G.U: N. 89 DEL 31/07/2009

CONCORSO DI IDEE

“Per la riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi in corrispondenza dell’Ospedale S. Giuseppe Sambiasi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino” in NARDO’

SCHEDA DI PROGETTO

Scheda di sintesi

La piazza Diaz di NARDO’ si caratterizza storicamente per la presenza di funzioni multiple con usi, funzioni percorsi e quinte che la rendono “naturalmente complessa”.

“... La complessità dei rapporti che vengono a stabilizzarsi fra gli edifici prospicienti questo “vuoto urbano” vissuto, che si è limitato a registrare nel corso degli anni le contraddizioni e le stratificazioni degli eventi di cui è stato via via oggetto e testimone...” rappresenta l’origine da cui far partire il lavoro proposto nel bando.

E’ l’integrazione di Piazza Cesare Battisti con il sistema delle altre piazze (Diaz, ad inventarsi in corrispondenza di via Bonfante, dell’Ospedale S. Giuseppe Sambiasi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino) che deve condensare l’azione progettuale auspicata che, partendo da una attenta lettura spaziale della “città” (oggetto di sostanziali rimaneggiamenti che ne hanno intaccato l’originaria forma e bellezza), dovrà dispiegarsi in una proposta funzionale alla città esistente.

Per raggiungere tale obiettivo si è ritenuto utile introdurre tre matrici di riferimento sulla cui base valutare le proposte progettuali che perverranno. I tre cardini valutativi terranno conto degli aspetti motivazionali, sociali ed ergonomico/funzionali.

Aggregazione e socialità

- Aumentare la potenzialità aggregativa della Piazza Diaz e viale xxv luglio, favorendo anche la pedonalizzazione ed i percorsi protetti a supporto di alcuni fra i principali edifici di funzione pubblica e di alto valore simbolico per l’identità cittadina (Municipio, Ospedale, Chiesa, impianto sportivo ecc.) è elemento indispensabile;
- Il mantenimento di funzioni multiple (mercato, manifestazioni, percorsi ludico-ricreativi) è indispensabile per la città al pari di un progetto integrato alle piazze.
- Il mercato rionale nei pressi dell’ospedale, necessita di un adeguamento agli standard igienico-sanitari propri delle attività del settore alimentare che trova ivi posto.
- E’ manifesta la necessità di introdurre accessori permanenti (punti presa servizi tecnologici) in grado di aumentare la possibilità ad ospitare grandi manifestazioni popolari (Sagra di S. Giuseppe, Premio Battisti, manifestazioni varie).

- Lo spazio aggregativo deve porsi a servizio della persona e dei cittadini contribuendo alla crescita individuale e sociale, pertanto è essenziale l'integrazione dei percorsi ciclabili, pedonali e veicolari. Al centro va posto l'uomo ed in particolare i soggetti deboli.
- E' necessario uno studio di massima collegato al progetto delle piazze che ad integrazione e completamento dello stesso individui i percorsi ottimali per i veicoli, pedoni e biciclette senza particolari opere infrastrutturali complesse.

Motivazioni progettuali

- Il progetto dovrà prestare particolare attenzione ai luoghi, motivando le scelte strutturali operate a modifica dell'assetto esistente anche per l'eliminazione delle falsificazioni esistenti.
- La proposta (sobria ed attenta all'assetto urbano esistente) dovrà offrire all'Amministrazione la possibilità di una realizzazione per parti, (per le piazze restanti) anche mediante opere non complesse e con costi ragionevoli.
- Utile e fondamentale è la lettura della stratificazione del vissuto, frutto della storia locale, per una vera integrazione con le necessità cittadine ed una proiezione verso il futuro.
- La piazza è il luogo della memoria. La fontana a forma di stella marina degli anni '50 - '60 ed il monumento ai caduti della guardia di finanza devono trovare una opportuna collocazione valorizzante in quanto elementi propri della tradizione locale. La storia passa anche attraverso la nostra generazione e da noi deve essere preservata, valorizzata e trasferita alle generazioni future. La terra e la città ci sono solo consegnate, non sono nostro possesso.
- Indispensabile un'azione di studio delle quinte urbane prospicienti le piazze sia in termini di percezione, di colore delle facciate che di illuminazione. Lo scopo è la valorizzazione delle quinte urbane e dei luoghi-non luoghi esistenti.

Funzionalità ed ergonomia

- Sobrietà compositiva, sostituibilità dei materiali proposti ed impiegati, durevolezza degli arredi, delle pietre naturali, della pavimentazione e dei manufatti impiegati sono, al pari della facilità della pulizia, essenziali per questa parte di città sempre vissuta.
- L'illuminazione proposta (a parete, a terra o su pali) dovrà essere perfezionata mediante uno studio illuminotecnico di massima che consenta particolari attenzioni di variabilità dell'illuminazione stessa nel corso della sera, della notte o nel corso di eventuali manifestazioni.
- Un'analisi attenta della qualità delle essenze e delle aree verdi esistenti è essenziale e propedeutica ad ogni ottimizzazione, potenziamento o riduzione delle stesse.
- Un'attenzione particolare andrà prestata alle utilities ed alle reti tecnologiche.

→ ...

Concorso di idee
Per la riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi in corrispondenza dell'Ospedale S. Giuseppe Sambiassi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino" in NARDO'

DOMANDA D'ISCRIZIONE AL CONCORSO

Il Sottoscritto Dott. Arch./Ing.
iscritto all'Ordine degli della provincia di
..... al n°
con domicilio/recapito per le domande di chiarimento inerenti il Concorso, presso,
Studio/Abitazione in
Via/Vicolo/Piazza, n°
del Comune di.....
Provincia di.....
tel.
fax.
E-mail.
Codice fiscale
Tipo di piattaforma usata WIN/MAC

in qualità di componente del gruppo, con la presente,

CHIEDE

- a) di partecipare al concorso di idee per **"riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi"** ed allega l'attestato di versamento di cui al punto 3.1 del Bando;
- b) di ricevere tutta la documentazione relativa con il seguente mezzo:
- ☐ per posta al recapito sopra indicato
 - ☐ direttamente al recapito (solo per i residenti nel Comune di NARDO')
 - ☐ di provvedere al ritiro presso la Segreteria del Concorso di cui al punto 3.1 del Bando.

Data

Dott. Arch./Ing.

(Firma e timbro)

Concorso di idee
Per la riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi in corrispondenza dell'Ospedale S. Giuseppe Sambiasi, della Chiesa S. Maria degli Angeli, degli incroci del Viale XXV Luglio con via Raho e con strada Castellino" in NARDO'

DICHIARAZIONE DI CIASCUN CONCORRENTE FACENTE PARTE DEL GRUPPO

Il Sottoscritto Dott. Arch./Ing.

Residente in Comune di

Via/Vicolo/Piazza, n°....

Provincia di.....

Codice fiscale

in qualità di *concorrente effettivo / collaboratore / consulente* partecipante al concorso di idee per **"riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi"**, con la presente

DICHIARA

a) di essere regolarmente iscritto all'ordine degli della Provincia di con il n° dal

oppure

a.1) di essere laureato/laureando in..... presso;

a.2) di essere /studente di..... presso;

b) di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione previste dai punti 2.1 - 2.2 e di non rientrare nei casi di incompatibilità previsti dal punto 2.5 del Bando.

NOMINA

rappresentante del Gruppo, quindi Capogruppo, il Dott. Arch./Ing. come disposto dall'art. 2.2 del Bando.

ACCETTA

senza condizioni tutte le norme contenute nel Bando di Concorso.

CONSENTE

il trattamento dei propri dati personali ai sensi della L. 675/1996 per tutte le attività necessarie al regolare svolgimento del Concorso e alla pubblicizzazione dei risultati ai sensi dell'art. 4.1. del Bando.

Letto, confermato e sottoscritto

Data

Dott. Arch./Ing.

Firma e timbro (se in possesso)

Concorso di idee
"Per la riqualificazione dell'area/sistema delle tre Piazze"
NARDO'

ACCETTAZIONE DELLA NOMINA DI CAPOGRUPPO

Il Sottoscritto Dott. Arch./Ing.
con domicilio/recapito per il Concorso presso Studio/Abitazione in
Via/Vicolo/Piazza, n°....
del Comune di.....
Provincia di.....
tel.
fax.
E-mail.
Codice fiscale

in qualità di concorrente partecipante al concorso di idee per "**riqualificazione e riordino di Piazza Diaz, del Viale XXV Luglio e delle Piazze ad inventarsi**", con la presente:

DICHIARA

di accettare la nomina di capogruppo e quindi di rappresentare il gruppo identificato con il motto
.....
nei rapporti con l'Ente Banditore.

Letto, confermato e sottoscritto

Data

Dott. Arch./Ing.

Firma e timbro