



COMUNE DI SAN BASILE

BASHKIA E SHËN VASILIT

(Prov. di Cosenza)

87010 Comune San Basile (CS) - Piazza Paolo Bellizzi, 2 C.F./P.I. 00362320780

TRASMISSIONE ATTI

Prot. 1216

Del 8/05/2010

UFFICIO TECNICO - SETTORE LAVORI PUBBLICI

BANDO DI CONCORSO DI IDEE PER LA

“RIQUALIFICAZIONE DI UN’AREA DEL CENTRO STORICO”

1. Dati dell’Ente banditore

a. Ente banditore: Comune di San Basile, p.zza Paolo Bellizzi n. 2, 87010 San Basile (CS) Italia, tel: 0981/35005 – fax: 0981/35443 – e-mail: comunesanbasile@libero.it sito internet: www.comune.sanbasile.cs.it

b. Responsabile Unico del Procedimento: Geom. Giuseppe Palazzo Responsabile del Servizio Area tecnica del Comune di San Basile.

c. Informazioni telefoniche: martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, dalla 8,30 alle 13,00 contattando il responsabile del procedimento.

d. Bando e documentazione del concorso: reperibili presso il sito internet dell’Ente: www.comune.sanbasile.cs.it.

2. Finalità del concorso

a. Concorso d’idee:

Il Comune di San Basile intende ricorrere allo strumento del concorso di idee per raccogliere un ventaglio di proposte progettuali per la riqualificazione, funzionale ed ambientale di un’area del centro storico di notevole pregio storico e culturale, poiché area circostante:

1. *la casa comunale;*
2. *la chiesa san Giovanni Battista;*
3. *la villa Comunale;*
4. *la piazza cittadina “P.zza Paolo Bellizzi”;*
5. *l’anfiteatro Comunale;*

Lo strumento adottato può risultare una forma efficace e trasparente per definire soluzioni progettuali di qualità, per promuovere cultura, prassi e qualità del valore architettonico ed urbano, per ricercare un assetto generale con gli interventi in progetto, tale da favorire l’integrazione funzionale ed estetica delle varie componenti al fine di apportare un miglioramento complessivo all’intera area in esame.

b. L’Ente banditore ha come necessità quella di:

1. Migliorare la qualità di uno spazio pubblico centrale secondo criteri di tutela della memoria storica ed architettonica dell’area oggetto di intervento;
2. Inserire all’interno delle aree oggetto d’intervento, luoghi di incontro, di scambio culturale tra i cittadini ed al tempo stesso garantire un adeguato numero di parcheggi.
3. Riqualificare la piazza e le aree adiacenti la casa Comunale;

4. Recuperare la facciata esterna di un fabbricato “attualmente rustico”, inserendolo nel contesto urbano che si andrà a creare, tenendo presente che tale struttura sarà destinata a <centro aggregativo e sala consiliare>;
5. Demolire una struttura in c.a., attualmente destinata a mercato coperto e recuperare l’area liberata;
6. Riqualificare dei supporti siti nel centro storico del comune di San Basile;

Tali interventi dovranno confrontarsi ed integrarsi con le porzioni di aree pubbliche già recuperate nelle immediate vicinanze, nel contempo devono porre le basi per un organico disegno di riqualificazione urbana e d’insieme.

3. Natura del concorso

a. Premessa: il Comune di San Basile bandisce un concorso di idee a procedura aperta in forma anonima. I progetti presentati, in ogni sua tavola dovranno riportare un codice alfanumerico di otto caratteri, tale codice dovrà essere riportato anche all’esterno del plico.

Ai partecipanti all’atto della presentazione dell’idea progettuale, presso l’ufficio protocollo, sarà apposto in originale, sulla copia del frontespizio del plico che resterà al concorrente, il timbro con il numero del protocollo di presentazione.

Le idee concorsuali, individuate mediante il codice alfanumerico indicato dal partecipante, saranno valutate dalla Commissione giudicatrice in base agli obiettivi esposti agli artt. 10 e 11 del presente documento, e sulla base delle valutazioni effettuate dalla Commissione sarà stilata una graduatoria.

Successivamente, all’avvenuta approvazione e pubblicazione della graduatoria, saranno aperte le buste contenente il nominativo del o dei partecipanti;

b. Norme applicabili: le norme per lo svolgimento del concorso sono quelle sostenute nel presente documento, nonché quanto previsto dal D.Lgs. n.163/2006 e s.m.i., con particolare riferimento agli artt. 108 e 110 dello stesso, e dal D.P.R. n. 554/99;

c. Forme di pubblicità ed approvazione: il presente Bando , oltre che all’Albo, verrà pubblicato sul sito dell’Ente, ed esposto nei luoghi cittadini di maggiore affluenza.

Comunicazione del concorso è data esclusivamente all’Albo e sul sito dell’Ente;

d. Lingua adottata e sistema di misurazione: i progetti devono essere redatti in lingua italiana.

Per ciò che concerne il sistema di misurazione, deve essere utilizzato inderogabilmente quello metrico decimale.

4. Condizioni di partecipazione e incompatibilità

a. Soggetti ammessi: il concorso è aperto a Architetti, Ingegneri e Geometri regolarmente iscritti, ai sensi dell’art. 39 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i., agli albi dei rispettivi ordini professionali o comunque ai relativi registri professionali nei paesi di appartenenza e abilitati a fornire servizi analoghi a quelli del presente bando, ai sensi della direttiva 85/384/CEE e ai quali non sia inibito al momento dell’iscrizione al concorso , per nessun motivo, l’esercizio della libera professione e che si trovino in regola con i requisiti di ordine generale di cui all’art. 38 del D.Lgs. n.163/2006 e s.m.i. e con i requisiti di cui all’art. 54 del D.P.P. n. 554/99 per le società professionali, secondo le ulteriori precisazioni:

□ Sono ammessi a partecipare al concorso i soggetti in possesso dei titoli richiesti e nelle seguenti forme previste dall’art. 90 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i.:

1. liberi professionisti singoli, liberi professionisti singoli o associati nelle forme di cui alla legge 1815/1939;

2. società di professionisti , società di ingegneria, raggruppamenti temporanei costituiti dai soggetti sopra indicati, anche se non ancora formalmente costituiti, consorzi stabili di società di professionisti e di società di ingegneria anche in forma mista, di cui alla lettera h) dell'art. 90 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i.;

☐ Ogni singolo concorrente non può partecipare in più di una forma e la violazione di tale divieto comporta l'esclusione di tutti i gruppi in cui figura lo stesso professionista;

☐ Le società hanno l'obbligo di indicare il legale rappresentante e il componente in possesso dei requisiti tecnici necessari previsti dall'art. 90 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i. e artt. 53 e 54 del D.P.R. 554/1999 e s.m.i.;

☐ Nel caso di partecipazione in gruppo ciascun componente deve essere in possesso dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione dell'intero gruppo di progettazione;

☐ Ogni gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti del singolo concorrente. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta , a parità di titoli e diritti, la paternità della proposta progettuale prodotta. I concorrenti che partecipano in forma raggruppata hanno l'obbligo di indicare il nominativo del soggetto che assumerà il ruolo del capogruppo mandatario che sarà l'unico soggetto con cui l'Ente avrà rapporti ufficiali;

☐ Tutti i concorrenti potranno avvalersi di consulenti e/o collaboratori.

Ogni singolo consulente non può partecipare in più gruppi e la violazione di tale divieto comporta l'esclusione di tutti i gruppi in cui figura lo stesso soggetto.

Di ciascun consulente dovrà essere dichiarata la qualifica professionale e la natura della consulenza.

Essi potranno essere privi dell'iscrizione agli albi professionali , ma non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità secondo quanto disposto dal presente bando.

I loro compiti e le loro attribuzioni saranno definite all'interno del gruppo partecipante senza investire di questo il rapporto del gruppo medesimo con l'Ente.

b. Incompatibilità alla partecipazione: non possono partecipare al concorso componenti della commissione giudicatrice, gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti dell'Ente banditore,

La partecipazione delle persone suddette anche in qualità di collaboratori di soci e società di progettazione o come membri di un gruppo di lavoro, comporta l'esclusione dal concorso del soggetto partecipato.

5. Calendario del concorso

a. Premessa:

☐ Gli elaborati richiesti dal presente bando dovranno essere consegnati entro la data del 07/07/2010, non inferiore a 60 (sessanta giorni) dalla pubblicazione del bando ai sensi dell'art. 108, comma 3 del D.Lgs. n.163/2006 e s.m.i..

b. Quesiti: le richieste di chiarimento potranno pervenire all'Ufficio Tecnico Comunale entro e non oltre 45 giorni dalla pubblicazione del bando. E' accettata esclusivamente la trasmissione mezzo posta elettronica all'indirizzo comunesanbasile@libero.it, è fatto obbligo ai richiedenti di accertarsi dell'avvenuta ricezione del quesito richiesto. I quesiti dovranno recare il chiaro oggetto:

“quesiti concorso d'idee per la riqualificazione di un'area del centro storico del comune di San Basile “. I chiarimenti saranno pubblicati tempestivamente sul profilo del committente all'URL www.comune.sanbasile.cs.it con l'elenco dei quesiti pervenuti con le relative risposte. Le risposte potranno essere soggette a modifiche e / o integrazioni e in caso di contestazioni faranno fede esclusivamente quelle pubblicate entro gg. 10 dalla scadenza del concorso.

c. Termine di consegna e indirizzo d'invio: tutta la documentazione richiesta dovrà pervenire entro e non oltre le ore 13,30 del giorno 07/07/2010 qualunque vettore sia utilizzato. La consegna è riferita inderogabilmente alla data di consegna e non alla data di spedizione. Il materiale dovrà pervenire al seguente indirizzo: Comune di San Basile P.zza Paolo Bellizzi n. 2, 87010 San Basile (CS).

Il Comune di San Basile non avrà alcuna responsabilità circa la mancata o ritardata consegna della documentazione. Nel caso in cui la consegna avvenga a mano, la stessa dovrà essere effettuata presso l'Ufficio Protocollo del Comune ove un impiegato provvederà a rilasciare ricevuta riportante l'ora ed il giorno della consegna. L'ufficio protocollo osserva il seguente orario: tutti i giorni lavorativi dalle ore 8.00 alle 9.00 e dalle 13.00 alle 14.00.

Le proposte che perverranno in ritardo rispetto al suddetto termine saranno escluse dal concorso.

6. Dati tecnici e amministrativi:

a. Zona sismica: il territorio comunale ricade in zona sismica;

b. Regolamento Edilizio (PDF): Zona "A" Centro Storico (consultabile presso il sito dell'Ente");

c. Vincoli Idrogeologici e ambientali: le aree oggetto del concorso non sono sottoposte a vincolo idrogeologico o ambientale;

d. Vincolo Soprintendenza Beni Architettonici: le aree oggetto del concorso non sono sottoposte a vincolo della Soprintendenza;

7. Rispetto di standard afferenti l'impatto dell'opera, degli organismi edilizi e delle attività sulle componenti ambientali:

a. Qualità urbanistica e ambientale dell'intervento: dovrà essere posta attenzione all'integrazione urbana e paesaggistica dell'intervento nel contesto preesistente, ottimizzando la relazione del nuovo intervento nei confronti dell'area circostante esistente.

Dovranno essere valorizzati gli spazi verdi e la continuità e qualità ambientale degli spazi e di uso comune. Potranno essere proposte soluzioni per l'impiego di materiali ecosostenibili privilegiando il riuso e il riciclo.

b. Accessibilità degli spazi: dovranno essere soddisfatte le esigenze relazionali, di vivibilità e sicurezza, attraverso la riconoscibilità, l'accessibilità e fruizione degli spazi comuni da parte di un bacino di utenza il più ampio possibile:

- anziani, bambini, disabili fisici, visivi e uditivi ecc. mediante l'eliminazione di barriere architettoniche, visive e sensoriali.

8. Documentazione richiesta:

a. Premessa: è richiesta, pena l'esclusione, la seguente documentazione **minima**; ogni concorrente in aggiunta alla seguente documentazione di base potrà inserire tutto quanto potrà meglio esprimere l'idea progettuale.

b. Domanda di partecipazione: da compilarsi in base al modello allegato alla documentazione del concorso, tale domanda dovrà essere racchiusa in busta sigillata sui lembi di chiusura (senza apporre firme), all'esterno della busta dovrà essere inserito il codice alfanumerico identificativo, composto da otto caratteri.

c. Elaborati grafici: contenenti:

□ Una planimetria generale in scala 1:500 dell'area con indicazione della viabilità, degli spazi pubblici e l'organizzazione degli stessi in spazi di relazione, aree verdi e parcheggi.

□ Un approfondimento degli elementi precedentemente citati in scala minima 1:100 con indicazione precisa di tutti gli elementi di progetto.

□ Schemi e dettagli afferenti le scelte progettuali nelle scale ritenute più idonee.

□ Relazione illustrativa : massimo 10 pagine oltre alla copertina, in formato UNI A4, che potrà essere corredata di immagini e schemi grafici e conterrà l'indicazione dei criteri progettuali con riferimento agli aspetti architettonici e formali.

La relazione illustrerà inoltre la coerenza del progetto con le indicazioni del programma funzionale e con le prescrizioni dell'Ente banditore.

□ Relazione riassuntiva: massimo tre pagine oltre la copertina in formato UNI A4 che conterrà le linee principali del progetto.

□ Calcolo sommario della spesa (utilizzando per ogni voce di spesa il prezziario regionale vigente e/o analisi prezzi) inerente le lavorazioni previste dal progetto.

□ Particolari costruttivi delle tipologie di arredo urbano, di organizzazione degli spazi, delle tipologie costruttive;

□ CD ROM: dovrà contenere files in formato pdf o jpg della documentazione a corredo del bando in oggetto;

9. Forma e confezionamento:

a. La partecipazione avviene in forma anonima: I concorrenti dovranno apporre su ogni elaborato, sul supporto informatico e su ogni involucro contenenti gli elaborati, un codice univoco (non riconducibile al concorrente/i) a 8 caratteri alfanumerici posizionato in alto a destra su ogni elaborato e involucro.

b. Confezione: la documentazione per la partecipazione al concorso dovrà essere confezionata per la consegna secondo le seguenti modalità:

1) Tutta la documentazione di concorso dovrà essere consegnata chiusa in un involucro esterno opaco contenente gli involucri di cui ai seguenti punti 2) e 3). L'involucro esterno dovrà riportare all'esterno il codice alfanumerico di 8 caratteri e la dicitura:

“Concorso d'idee per la riqualificazione di un'area del centro storico del comune di San Basile”. Dovrà essere inoltre riportata l'indicazione dell'Ente banditore:

“Comune di San Basile Piazza Paolo Bellizzi n. 2, 87010 San Basile (CS) ”

2) Involucro chiuso e opaco riportante la dicitura “ELABORATI” nonché il codice alfanumerico di otto caratteri , contenente tutti gli elaborati dell'articolo 8, lettere c) **con esclusione del CD (supporto informatico contenente i files digitali, il quale andrà inserito nella busta descritta al seguente punto 3).**

3) Involucro chiuso e opaco riportante la dicitura “ISTANZA DI PARTECIPAZIONE” nonché il codice alfanumerico di otto caratteri, contenente, pena l'esclusione, la richiesta di partecipazione allegato al presente bando (Allegato “A”), copia del documento di identità e il CD contenente i files descritti all'art. 8. **Tale plico sarà aperta dall'apposita commissione successivamente all'approvazione e alla pubblicazione della graduatoria all'Albo e sul sito dell'Ente.**

10. Commissione Giudicatrice e Criteri di valutazione:

a. Commissione Giudicatrice: detta Commissione sarà nominata dopo la data di scadenza per la consegna degli elaborati e sarà composta da tre membri effettivi. Ai lavori della commissione partecipa un segretario nominato dall'Ente banditore con compito di redazione dei verbali. Si applicheranno ai membri le cause di astensione previste dall'art. 51 del codice di procedura civile.

La Commissione Giudicatrice è così regolamentata:

Le sedute della commissione sono valide solo con la totale presenza dei componenti e saranno pubbliche. Le votazioni all'interno della commissione avvengono in forma palese e le decisioni sono prese a maggioranza di voti. Non è ammessa l'astensione.

I componenti della Commissione Giudicatrice non possono ricevere dall'Ente banditore incarichi di progettazione, né di consulenza di alcun genere relativi all'oggetto del Concorso, sia come singoli, sia come componenti di gruppo.

b. Lavori della Commissione Giudicatrice: la Commissione giudicatrice avvierà i propri lavori come di seguito:

La Commissione Giudicatrice procede alla verifica della rispondenza formale e tecnica del materiale fornito dai concorrenti. Di tale fase dei lavori viene redatto specifico verbale.

La Commissione giudicatrice valuterà le proposte ammesse tenendo conto degli obiettivi enunciati nel presente documento e dei criteri valutazione successivamente indicati nel presente bando.

Dopo aver esaminato i progetti e formulato la graduatoria, la Commissione Giudicatrice trasmetterà copia del verbale all'Ente banditore il quale ne deciderà l'approvazione;

Successivamente, a graduatoria approvata e pubblicata all'Albo e sul sito dell'Ente, la commissione procederà all'apertura delle buste sigillate e alla conseguente verifica dei documenti contenenti i nominativi dei concorrenti. Se in conseguenza di tale verifica, a causa della non rispondenza a quanto richiesto, la Commissione Giudicatrice riterrà inammissibile la partecipazione di uno dei candidati selezionati, allo stesso subentrerà il primo concorrente che lo segue in graduatoria.

Il parere della Commissione Giudicatrice è vincolante nei confronti dell'Ente banditore per l'assegnazione del premio.

La relazione conclusiva dei lavori della Commissione Giudicatrice verrà resa pubblica e conterrà l'illustrazione sulla metodologia seguita e sull'iter dei lavori di valutazione oltre che l'elenco dei progetti selezionati, accompagnato dalle motivazioni della scelta del progetto vincitore. La relazione conclusiva dei lavori della Commissione Giudicatrice e la graduatoria delle proposte selezionate saranno pubblicate sul sito del Comune e affisse all'Albo Pretorio dell'Ente.

c. Composizione della Commissione Giudicatrice:

La Commissione Giudicatrice verrà nominata ai sensi dell'art. 84 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i. e sarà composta come di seguito indicato:

Dipendente dell'Ente Banditore con funzioni di Presidente;

Professionista esterno individuato dall'Ente banditore;

Professionista esterno individuato dall'Ente banditore;

Segretario senza diritto di voto

11. Criteri di valutazione:

La Commissione Giudicatrice provvederà ad attribuire i punteggi a ciascuna proposta progettuale, secondo i seguenti elementi di valutazione e su un punteggio massimo attribuibile in 100 punti:

a. Qualità urbanistica e architettonica generale (fino a un massimo di 40 punti)

b. Risoluzione alle esigenze poste dal presente bando (fino ad un massimo di 40 punti)

c. Utilizzo di materiali o elementi di arredo in materiali innovativi ed ecocompatibili (fino ad un massimo di 20 punti)

12. Premi

a. Montepremi e ripartizione: il vincitore del concorso sarà dichiarato secondo l'ordine della graduatoria compilata in base ai criteri di valutazione di cui al precedente articolo. Si accederà alla graduatoria soltanto se si raggiungerà un voto maggiore o uguale a 60 punti.

- Al secondo in graduatoria sarà corrisposto un premio pari ad € 750,00;
- Al terzo in graduatoria sarà corrisposto un premio pari ad € 500,00;

b. Pagamento dei premi: i premi saranno corrisposti ai concorrenti entro trenta giorni dalla data di appalto dei lavori.

c. Opzioni: l'idea vincitrice sarà acquisita in proprietà dall'Ente banditore ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i. e sarà recepita nella programmazione delle successive fasi. L'Ente banditore conferirà, con procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, l'incarico per le successive fasi di progettazione al vincitore del concorso ai sensi dell'art. 108, comma 6 del D.Lgs. n. 163/2006 e s.m.i.. Il conferimento dell'incarico sarà comunque subordinato a verifica della capacità in base alla normativa vigente in materia di affidamento di servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria.

13. Disponibilità economica:

L'Ente banditore mira ad ottenere un concorso di idee basato sull'importo lordo di € 700.000,00 di cui disponibili **€ 200.000,00** (finanziamento legge 24/87) + **€ 65.000,00** (mutuo cassa DD.PP.) + **€ 21.000,00** (fondi comunali), pertanto l'idea progettuale dovrà essere stralciata a lotti anche con diversi gradi di approfondimento.

14. Allegati:

1. Planimetria d'intervento;
2. Fotografie;

Il Responsabile del Procedimento
F.to (Geom. Giuseppe PALAZZO)